

## Budova Nové scény ožila světelnou instalací – na Národní třídě tepe SRDCE

Praha, 26. 1. 2009 – Na konci roku 2009 ožila fasáda budovy Nové scény na Národní třídě světelnou instalací. Každý den od časných odpoledních hodin tepe nad hlavami kolemjdoucích světelná simulace tlukoucího srdce. Srdce, které vzniklo ve spolupráci Nové scény Národního divadla, Institutu světelného designu a společnosti Missing Element, je symbolem nového života, kterým budova Nové scény od začátku roku ožívá. Děje se tak v rámci projektu Nová scéna – LIVE, který má kontroverzní a českému publiku dosud málo známou budovu otevřít a přiblížit skrze různorodé umělecké žánry. V rámci projektu na Nové scéně minulý týden vystoupila například legendární berlínská performerka Constanza Macras, na konci ledna se v prostorách budovy odehraje performance SPAM – Karel Gott Prager z tvůrčí dílny Vladimira 518, Davida Vrbíka a Ondřeje Anděry, v neposlední řadě se pak Nová scéna otevírá dětem s pravidelnými nedělními představeními pro celé rodiny.

V lednu 2010, po téměř dvou desetiletích, přešla budova Nové scény, ve které od počátku 90. let sídlila Laterna magika, opět do správy Národního divadla. (Staro)nový divadelní prostor se postupně otevírá rozmanitým divadelním žánrům: činohře, tanci a pohybovému divadlu, ale také novému cirkusu a alternativním formám hudebního a výtvarného umění a kultury site-specific. První měsíce existence Nové scény se ponese ve znamení projektu Nová scéna LIVE, jehož cílem je zviditelnění budovy samotné a její otevření veřejnosti. Návštěvníci se tak mohou těšit nejen na představení činohry ND, Laterny magiky, hostujících českých i zahraničních souborů. Nová scéna se ve své nové etapě stane také platformou pro prezentaci současných uměleckých projektů, které budou mimo jiné reflektovat budovu samotnou a její přilehlé okolí. **Světelná instalace ´SRDCE´ symbolizuje začátek nové etapy, která se nese v duchu nového života zabydlování místa, které pro velkou část veřejnosti dosud nese negativní konotaci architektonické arogance socialismu.**

[www.novascena.cz](http://www.novascena.cz)

[facebook.com/NOVA-SCENA-Narodniho-divadla](https://facebook.com/NOVA-SCENA-Narodniho-divadla)

[twitter.com/NOVA\\_SCENA\\_ND](https://twitter.com/NOVA_SCENA_ND)

[nyx.cz/NOVÁ SCÉNA Národního divadla](http://nyx.cz/NOVÁ_SCÉNA_Národního_divadla)

**Institut Světelného Designu (ISD)** vznikl v květnu 2008 z iniciativy několika výrazných osobností v oblasti světelného designu, divadelní produkce, umělců a techniků zaměřených na práci se současnými technologiemi. Impulzem je (v českém uměleckém prostředí) jednak absence tvůrčí a komunikační platformy tohoto oboru, jednak nedostatek komplexně vzdělaných osobností zaměřených na světelný design. ISD si klade za cíl komplexně vyplnit tyto mezery v oblasti světelného designu a souvisejících technologií (zvuk - zvukový design, obraz - projekce, práce s obrazem), tzn. chce vytvořit informační bázi a síť kontaktů napříč „světelným spektrem“ tvůrčích osobností, společností a praktiků (techniků), dále pak možnosti zapojit se do regionálních i mezinárodních projektů, a v neposlední řadě poskytovat informační servis k oborovým akcím (představení, výstav, přednášek, veletrhů apod.).

[www.svetelnydesign.cz](http://www.svetelnydesign.cz)

Hlavním mediálním partnerem projektu Nová scéna LIVE je Česká televize. Mediálními partnery projektu jsou Český rozhlas, Radio 1, Dopravní podnik hl. m. Prahy, Radio Wave a Nový prostor. Partnery projektu jsou Goethe-Institut Praha a Institut Světelného designu.

V případě zájmu o další informace / rozhovory / fotografie v tiskové kvalitě aj., prosím kontaktujte:

Bára Čermáková / e: [b.cermakova@narodni-divadlo.cz](mailto:b.cermakova@narodni-divadlo.cz) / t: (00420) 606 47 26 46